

**TITRE (thème à caractère culturel) :**

## **Les drapeaux et les monnaies**

**Nom de l'auteur :Ariane Perge**

**Date de la contribution :Août 2008**

**Niveau de classe :C3**

**Prérequis :**

Connait le lexique du matériel de la classe et les couleurs.

**Projet (tâche finale) :** jouer à « snakes and ladders » ( jeu de l'oie) avec les drapeaux et les monnaies de 15 pays anglophones ou les 27 pays de l'Union Européenne.

Variante avec les drapeaux de l'Union Européenne <http://www.enseignons.be/upload/fondamental/Eveil-geographique/180307125428Les-drapeaux-des-27-pays-de-l.doc> ( à colorier)

<http://abcscolaire.free.fr/Media/Civiques/DRAPEAUX/DRAPEAUX.HTM> (déjà en couleur)

ou les pays de langue hispanique, lusophone, francophone, germanique, arabe...

<b>Activités langagières :</b>	<b>Capacités : cf. B.O. du 30 aout 2007</b> <a href="ftp://trf.education.gouv.fr/pub/edutel/bo/2007/hs8/hs8_preambule.pdf">ftp://trf.education.gouv.fr/pub/edutel/bo/2007/hs8/hs8_preambule.pdf</a>
Comprendre, réagir et parler en interaction orale	Demander et donner des informations, être capable sur des sujets familiers ou des besoins immédiats, en des termes simples de : -poser des questions -répondre à de telle questions concernant le lieu (pays) et le prix (monnaies locales)
Comprendre à l'oral	Comprendre un message oral pour pouvoir répondre à des besoins concrets ou réaliser une tâche ; Comprendre les points essentiels d'un message oral ( conversation, informations, récit).
Parler en continu	Reproduire un modèle oral ; Présenter ou décrire ; Lire à haute voix.
Lire	Comprendre une lettre ; Comprendre le sens général de documents écrits.
Ecrire	Copier ; Ecrire sous la dictée ; Renseigner une questionnaire ; Ecrire un message simple ; Rendre compte de faits, d'évènements.

## 2. Connaissances :

### a. Culture et lexique concernant les pays de langue anglosaxonne :

- Formes simples (shapes : circle, square, triangle, rectangle, diamond, star)
- Noms de pays de langue anglophone dans le monde, drapeaux et symboles liés à leur histoire (Great Britain, USA, Australia, Canada, New Zealand, South Africa, Ireland, Fidji, Kenya, Sri-Lanka, Bahamas, Botswana, Liberia, Ouganda, Barbados).
- L'histoire des colonies anglaises et le Commonwealth et présence des symboles de la Grande Bretagne dans les drapeaux de l'Australie, la Nouvelle Zélande, les îles Fidji.
- La naissance de nouvelles nations comme les Etats-Unis(signification du nom) : déclaration d'indépendance des Etats-Unis et la guerre d'indépendance.
- La traite des noirs et l'abolition de l'esclavage et la naissance du Libéria. Présence dans son drapeau des symboles et des couleurs de celui des Etats-Unis. Premier pays d'Afrique à avoir élu une femme à sa présidence.
- Habitudes alimentaires et traditions .

### Culture et lexique concernant les pays de L'Union Européenne :

- Langue parlée et histoire ;
- Histoire de l'Union Européenne ;
- Le symbole du drapeau de l'Union Européenne. Pourquoi 12 étoiles et non 27 ?
- Habitudes alimentaires et traditions ?

### b. Grammaire :

Formes interrogatives, déclaratives affirmatives et négatives au présent des verbes « to have » et « to be » ainsi que les contractions usuelles associées (I'm= I am, he's/ she's, haven't=have not, it's=it is, isn't=is not).

La possession : 's ( à distinguer du verbe « to be » dans la forme contractée)

- Have you got a “*shape*” ? Yes, I have./ No, I haven't.

- Have you got some “*colour*”? Yes, I have./ No, I haven’t.
- Is it the “name of *country*” ‘s flag? Yes it is, no it isn’t.
- Where are you? I’m in “Name of country”.
- Where is he/she? He/she ‘s in “*Name of Country*”.
- How much is it? “*Number + currency ( plural if more than one).*”

c. Phonologie :

- H expiré de “have” and “how”.
- Accent tonique dans les noms des pays.
- Intonation des phases interrogatives.

### 3. Prolongements pédagogiques ( préciser la séance concernée)

a. Linguistiques :

- Origines de la langue anglaises dans les pays concernés et langues d’origines.  
Variations autour de la langue anglaise en fonction des pays.
- Carte des langues en Europe et carte des langues européennes dans le monde  
<http://euroinitiative.free.fr/dossierLangues.htm>

b. Interdisciplinaires :

- Géographie : localisation des pays sur une planisphère, mémorisation du nom des capitales, paysages et modes de vie ;
- Histoire : liens historiques avec le Royaume-Uni ou les Etats-Unis ou histoire de l’Union Européenne.
- Instructions Civiques : comparaison des régimes politiques : monarchie parlementaire, dictature, démocratie... ; Première femme élue présidente en Afrique au Libéria en 2005.

- Histoire de l'art : arts primitifs des populations d'origine [www.quaibrantly.fr,et](http://www.quaibrantly.fr,et) étude de symboles forts de chaque pays ( Statue de la Liberté aux Etats-Unis par exemple). Travail sur la symbolique des couleurs dans l'art et dans leur utilisation dans les drapeaux ainsi que les formes usuelles (croissant de lune pour l'islam, la feuille d'érable au Canada,
- Français : lectures et romans liens textes officiels ;
- EPS : sports du monde anglo-saxon pratiqués dans tous ces pays : cricket, rugby, baseball ;
- Mathématiques : noms des formes géométrique simples + conversions de monnaies et résolutions de problèmes multiplicatifs avec ou sans virgule selon niveau de la classe. Convertisseur : <http://finance.yahoo.com/currency/convert>

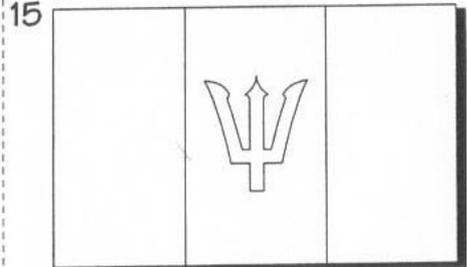
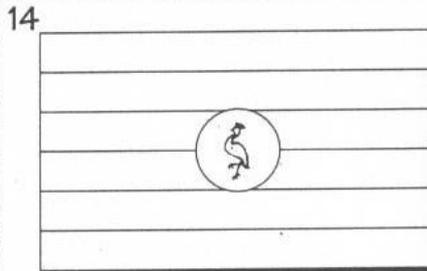
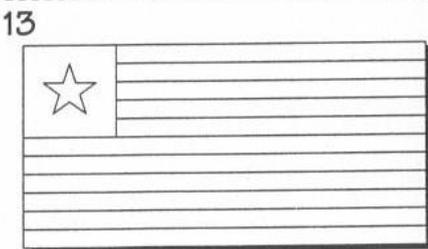
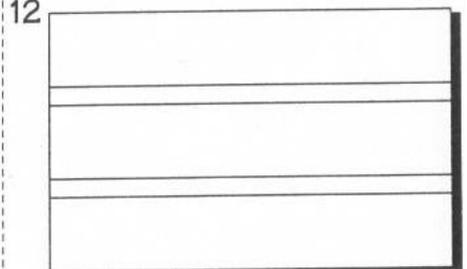
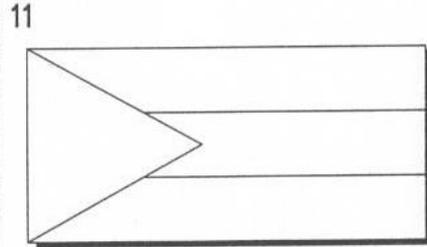
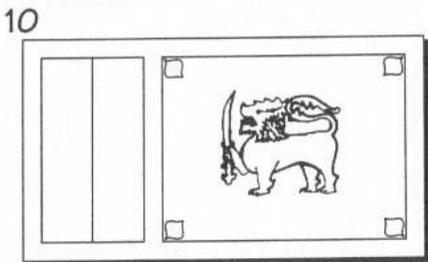
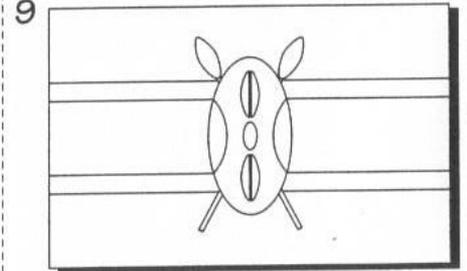
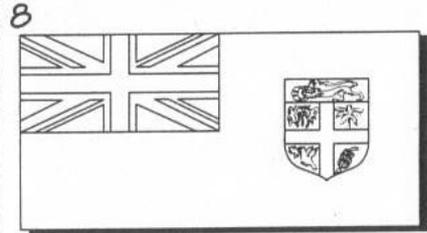
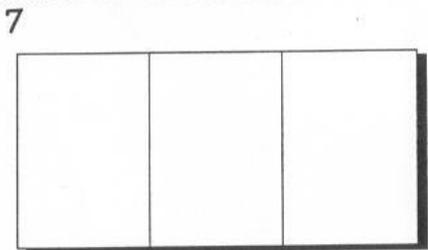
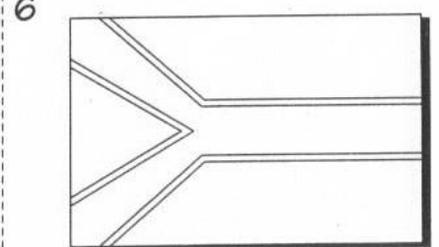
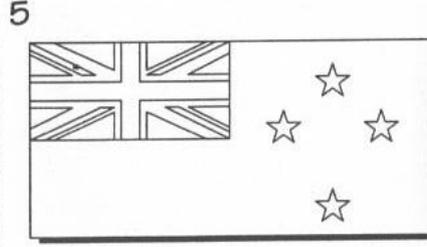
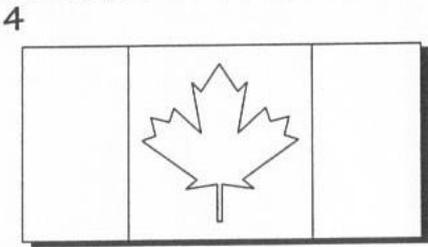
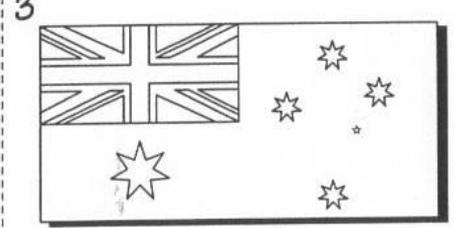
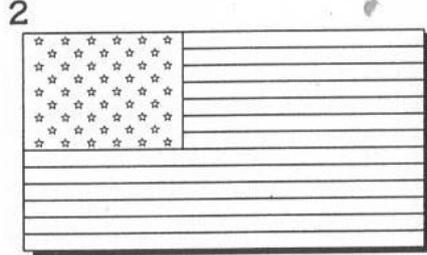
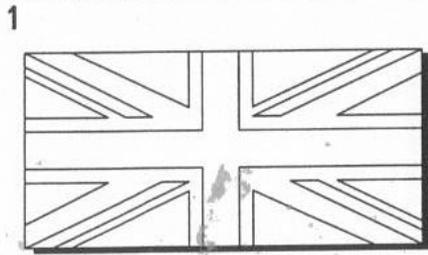
d. Collaboratifs (dialogue interclasse, échanges internationaux,...) :

- échanges interclasse en utilisant le site du Conseil de l' Europe « etwinning » [www.etwinning.fr](http://www.etwinning.fr) pour la Grande Bretagne ou l'Irlande ;
- le site de l'association « Ecoliers du monde » associée à l'Unesco et les nations Unies ainsi que l'Unicef [www.ecoliersdumonde.org](http://www.ecoliersdumonde.org) pour le Sri-Lanka ;

Déroutement	Activités langagières	Capacités : cf. B.O. du 30 aout 2007 (choisir la ou les capacités travaillées : <a href="ftp://trf.education.gouv.fr/pub/edutel/bo2007/hs8/hs8_preamble.pdf">ftp://trf.education.gouv.fr/pub/edutel/bo2007/hs8/hs8_preamble.pdf</a>
<b>Séance 1 :</b>  Jouer et deviner le drapeau :  « Guessing a flag » game .	How many colors have I got on my flag? You've got ...colours on your flag.  Have I got a "name of shape"? Yes you have./ No you haven't.  It's the flag of ... . Yes it is/ No it isn't.	Demander et donner des informations : Formes et couleurs Noms des pays <u>Evaluation</u> : l'élève pose et comprend des questions simples. <u>Critères</u> : Utilise les mots interrogatifs courants Répond à la forme affirmative ou négative correspondant à la question posée.
<b>Séance 2 :</b>  "Where are you" game? "Where are you from" game? Se présenter à un correspondant TICE ou virtuel.	Where are you? I'm in "Name of Country".  Where are you from? I'm from "Name of the country" but I live in " Name of the Country".  My name's ..... I'm from ..... I live in ..... I like to eat .....	-Localisation sur une carte du monde -Dans le cadre de jeux de rôle, de correspondances TICE, se présenter à un invité étranger à l'oral et à l'écrit. <u>Evaluation</u> : Oral : reproduire un modèle oral, se présenter Lire : comprendre une lettre à l'occasion d'un échange de courriers ( lettres ou messages électroniques). Relève les noms propres et les associe à des personnages, des lieux.. Ecrire : copier, se présente à un correspondant. <u>Critères</u> : Se fait comprendre avec une prononciation globalement correcte Mobilise le lexique et les structures adéquats y compris sous forme de blocs lexicalisés. Adéquation de la réponse à la tâche.
<b>Séance 3 :</b> <b>Buying things with dollars or euros .</b>	-I would like to buy a " school furniture". How much is it?  -It's "number" "currency".	Demander et donner des informations concernant le matériel de l'école et le prix. <u>Evaluation</u> : l'élève pose et comprend des questions simples. <u>Critères</u> : Se fait comprendre avec une prononciation globalement correcte Mobilise le lexique et les structures adéquats y compris sous forme de blocs lexicalisés. Adéquation de la réponse à la tâche.
<b>Séance 4 :</b> <b>Buying things with a foreign currency.</b>	Suite du dialogue de la séance 3:  -How much is that in euros? -Let's calculate. "Number" euros, please. -Here you are! -Thank you.	Demander et donner des informations concernant le lieu ( pays), le matériel de l'école et le prix. <u>Evaluation</u> : l'élève pose et comprend des questions simples. <u>Critères</u> : Utilise les mots interrogatifs courants Répond à la forme affirmative ou négative correspondant à la question posée
<b>Séance 5 :</b> <b>Playing snakes and ladders with flags, names of countries and buying things.</b>	-Let's play ! -Throw//roll the dice ! -Advance your token on the playing board to the box ... -Wrong answer: buy an item; -Go back to the box ... -It's your/my/.....'s turn!	Demander et donner des informations concernant le lieu ( pays), le matériel de l'école et le prix. <u>Evaluation</u> : l'élève pose et comprend des questions simples. <u>Critères</u> : Utilise les mots interrogatifs courants Répond à la forme affirmative ou négative correspondant à la question posée

# Drapeaux de 15 pays de langue anglophones

à colorier et à découper pour jouer



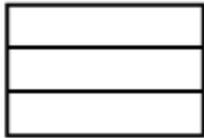
## Noms des pays

1 Great Britain	2 United-States of America	3 Australia	4 Canada	5 New Zeland
6 South Africa	7 Ireland	8 Fidji	9 Kenya	10 Sri-Lanka
11 Bahamas	12 Bostwana	13 Liberia	14 Ouganda	15 Barbados

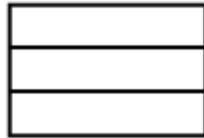
## Noms des capitales

1 London	2 Washington	3 Canberra	4 Ottawa	5 Wellington
6 Pretoria	7 Dublin	8 Suva	9 Nairobi	10 Colombo
11 Nassau	12 Gaborone	13 Monrovia	14 Kampaia	15 Bridgetown

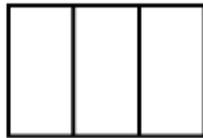
# Les drapeaux des 27 pays de l'Union Européenne.



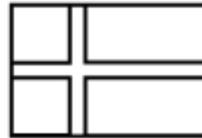
**ALLEMAGNE**



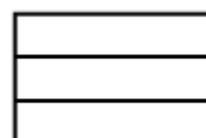
**AUTRICHE**



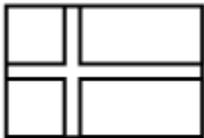
**BELGIQUE**



**DANEMARK**



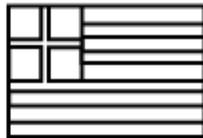
**HONGRIE**



**FINLANDE**



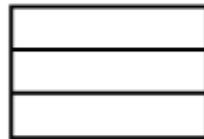
**FRANCE**



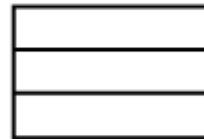
**GRECE**



**IRLANDE**



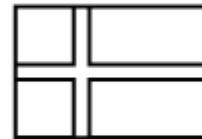
**LUXEMBOURG**



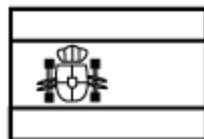
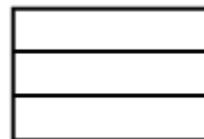
**PAYS-BAS**



**PORTUGAL**



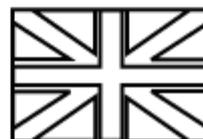
**SUEDE ESTONIE**



**ESPAGNE**



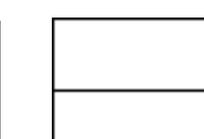
**ITALIE**



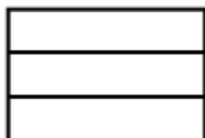
**ANGLETERRE**



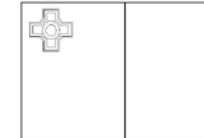
**CHYPRE**



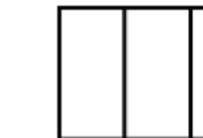
**POLOGNE**



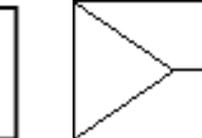
**LITUANIE**



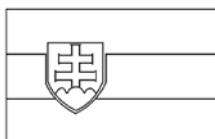
**MALTE**



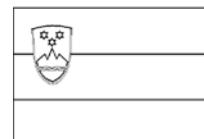
**ROUMANIE**



**REPUBLIQUE TCHÈQUE**



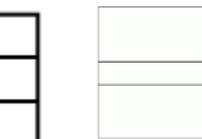
**SLOVAQUIE**



**SLOVENIE**



**BULGARIE**



**LETTONIE**

## **ET LE DRAPEAU DE L'UNION EUROPEENNE :**



**EUROPE**

## Déroulement des séances:

### Séance 1 + 1 bis (2x45mn) slon le nombre de pays introduits :

Introduction culturelle et philosophique :

*Monde anglophone :*

Qu'évoquent pour vous les couleurs des drapeau français, américains et anglais ? Et les formes utilisées ?

*L'Europe :*

Qu'évoquent pour vous les étoiles du drapeau européen ? Combien y a-t-il d'étoiles ? Combien y a-t-il de pays dans la Communauté Européenne ? Contradiction ? Symbolique du nombre 12.

*Interculturalité :*

Si des enfants ont des origines dans d'autres pays leur faire chercher leur drapeau et leur symbolique, partager avec la classe .

Quelles couleurs et formes auriez-vous choisies pour représenter la France ?

Faire prendre conscience aux enfants de la symbolique derrière les couleurs et les formes.

*Interdisciplinaire Mathématiques/Géométrie :*

Travaux de géométrie avec reproduction et agrandissement des drapeaux en respectant les proportionnalités, en se servant de propriétés de symétrie, de centre, de diagonale et en se servant d'outils pour mesurer des longueurs et en calculant l'agrandissement proportionnel

*Interdisciplinaire Géographie/Français :*

Choisir un drapeau individuellement ou en binôme selon l'effectif total de la classe, chercher dans le dictionnaire, le colorier, chercher des informations sur le pays, le situer sur un mappemonde.

*Interdisciplinarité Histoire :*

Construction de l'Europe.

Materiel :

Une série de drapeaux pour chaque élève (cf planche drapeaux anglophones jointe ou lien drapeaux européens <http://abcscolaire.free.fr/Media/Civiques/DRAPEAUX/DRAPEAUX.HTM> + les mêmes en grand pour le maître.

Une série de formes au tableau : le cercle/a circle, un triangle/ a triangle, un rectangle/a rectangle, un carré/a square, un losange/ a triangle.

Rebrassage :

Colours in the class. Point to something "colour".

Who's got this colour in his flag? I have! What colour is it? "Colour" Attendre la réponse en anglais.

Exposure :

This is a "shape". Look at the classe... point to "a rectangle", ....a book, the wall, the desk...

Who's got this shape in his flag? I have! What shape is it? "Shape" Attendre la réponse en anglais.

This is the flag of the USA. Repeat. It's red, white and blue. It has got 13 rectangles, a square, 50 stars.

This the flag of ....Laisser les enfants continuer avec les couleurs et les formes.

### Fixation :

-The top game: show the flag of Great Britain. Top!

Idem avec les autres drapeaux. Insister sur ceux que les élèves ont du mal à retenir.

-The guessing game collectif: what flag have I got?

Fixer un drapeau sur le front d'un élève ou sur son dos de façon à ce qu'il ne le voit pas. Il doit deviner le nom de son drapeau sans le voir en posant des questions.

Have I got Red in my flag ? Yes I have.

Have I got a star in my flag. No, you haven't.

### Manipulation:

-The guessing game par deux ( parwork). Idem Fixation mais par deux en autonomie.

### Production :

My flag has « colour » and “colour”. It has ... “shapes”. It's the flag of “country”.

Exemple: My flag is red, white and blue. It has fifty stars, 13 rectangles (or stripes). It's the flag of the United States of America.

### Creativity:

“Create your own country flag and country name and describe it or choose a country you like and would like to share with others.”

## **Séance 2:**

### Rebrassage:

Nom des pays et drapeaux.

### Exposure :

Montrer un drapeau. Le positionner sur un mappemonde et dire : « My name's..... I'm in ..... ». Faire répéter et enchaîner avec les pays les plus difficiles à retenir.

### Fixation :

En collectif : dialogue à deux

-Who are you ?

-I'm ... ou My name's ....

-Where are you ?

-L'élève pioche un drapeau et répond « I'm in ... » en positionnant son drapeau sur un mappemonde.

### Manipulation :

Idem fixation en pairwork.

### Production :

Correspondance avec classes de pays concernés par les drapeaux étudiés soit par e-twinning [www.etwinning.fr](http://www.etwinning.fr) pour les pays de l'Union Européenne soit avec l'aide d'écopiliers du monde [www.ecopiliersdumonde.org](http://www.ecopiliersdumonde.org) soit d'autre réseaux. [www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/rentree08\\_languesvivantes\\_natifs.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/rentree08_languesvivantes_natifs.aspx)

### Creativity :

Enrichir les échanges avec des éléments visuels ( photos) et en lien avec les autres matières ( géographie, instruction civique, B2I, Arts Visuels, Sciences..)

### Séance 3 + 3bis pour les nombres de 11 à 99 en deux temps ( 10 à 19 et 20 à 99) :

#### Materiel :

Billets ou monnaies de la devise choisie + ardoises individuelles. Un dé et une piste de jeu (annexe piste de jeu séance 3) par groupe de 4 élèves.

#### Rebrassage :

Nombres de 1 à 10. Nom des objets de la classe.

A school bag, a book, a note book, a pen, a pencil, a scissor, a « colour » pencil, scissors, glue, a pencil sharpener, an eraser.

#### Exposure :

Présentation de la devise choisie et de ses composants.

Euro € symboles sur les pièces de 1 euro avec les monuments représentant chaque pays de l'Union Européenne.

Dollar \$ : one dollar, a quarter (25¢), a dime (10¢), a nickel (5¢), a penny (1¢). Possibilité de travailler sur les symboles sur les billets de 1 dollar, 5 dollars, 10 dollars...

Pound : appelé livre par les français

Nombres de 10 à 19 puis séance suivante de 20 à 99.

Insister sur la différence entre « teen » et « ty ». ORL à partir de 13/30 thirteen/thirty ...en les présentant par écrit au tableau en parallèle six/sixteen/sixty.

De 20 à 99 : twenty-one, twenty two...

Possibilité de faire un affichage collectif permanent qui restera car pièges d'orthographe four/for par exemple :

zero	ten	
one	eleven	
two	twelve	twenty
three	thirteen	thirty
four	forteen	forty
five	fifteen	fifty
six	sixteen	sixty
seven	seventeen	seventy
eight	eighteen	eighteen
nine	nineteen	ninety

#### Fixation:

Top game avec ardoises. I would like a "number" (attention article « an » si le nombre commence avec une voyelle). Ce jeu permet de faire une évaluation formative car vous pouvez visualiser rapidement les résultats affichés par chaque élève. Ils doivent bien attendre le mot « top » pour lever l'ardoise sinon ils ne réfléchissent pas et copient.

Outil de vérification : levée de votre ardoise face à la classe.

#### *Collectif : skeleton dialog*

-I would like to buy a ...

-Here you are.

-How much is it?

-..... dollars please.

-Here you are.

### Manipulation :

Entraînement au dialogue par deux.

Jeu par 4 avec Tableau de jeu sans serpents et échelles ou /puis avec.

Jouer au jeu de l'oie en avançant avec le dé. 3 joueurs avec 1 banquier.

Placer les 15 cartes BUY à l'envers sur les 15 cases.

Chaque joueur commence avec 10 unités de devise ( dollars, pounds ou euros...).

C'est celui qui a le plus gros score en jettant le dé qui commence..

Quand on tombe sur une case, récupérée la BUY carte et payer le banquier.

Si on arrive sur une case où il n'y a plus de carte on reçoit 1 unité de devise.

IWon. /I lost

*En anglais :*

Play by four : three players and a banker.

Put the 15 "Buy cards" upside down on the playing board.

Each player starts with 10 units of the currency ( dollars, pounfs or euros).

The player with the highest scole throwing the dice starts.

When you r token stops on a buy card you must may the amount to the banker.

When your token stops on a bocx with no card the banker gives you one unit of currency.

### Production/creativity:

Evaluation des échanges pendant le jeu/

Critères : parle uniquement en anglais pendant le jeu.

Throw the dice/ roll the dice. Advance, go back ... Buy a ... Here you are.

### **Séance 4 (CM):**

Idem séance 3 avec possibilité d'utiliser les devises locales des 15 pays anglophones .

Nécessité d'un tableau de bord pour tenir les comptes par le banquier .

### **Séance 5 :**

#### Materiel :

Tableau de jeu snakes and ladders . Devises. Drapeaux. (annexes jointes).

#### Rebrassage :

Nom des pays correspondant aux drapeaux. Top game.

#### Exposure :

Les capitales des pays (cf annexe).

#### Fixation :

Top game avec les drapeau. "You live in London." Les enfants lèvent le bon drapeau ou pas et on demande: « Where are you? » il doit répondre « I'm in Great Britain ».

#### Manipulation :

Idem en pair work.

#### Production:

Jouer a snakes and ladders sur le principe de la séance 3.

Les cases sont vierges et il y a deux tas de 15 cartes à l'envers : les 15 drapeaux et les 15 « Buy cards ».

Quand on tombe dans une case il faut prendre une carte du tas des drapeaux.

Dialogue entre le banker et le joueur:

-Where are you ?

-I'm in ...

-Where do you live?

-I live in ..... ( capital)

Si le joueur ne sait pas, il répond "I don't know" et doit prendre une carte " Buy a ..." puis payer le banquier. Le premier arrivé au finish box a gagné. Si on est ruiné avant on ne peut pas finir et on a perdu.

Creativity :

Possibilité de jouer avec d'autres drapeaux selon correspondants de la classe ou projets de l'année.

...