SEQUENCE « Réaliser un parcours à partir d'instructions données par un camarade »

SEANCE 5 : Dessiner un parcours et compléter un texte à trous

<u>Activités langagières</u> : Comprendre, réagir et parler en interaction orale. Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes.

<u>Lexique</u> : Les prépositions

Grammaire: Go!

SIGNAL				
2 minutes	« Let's speak English now! »	Drapeau. Grande salle. (chaises)		
RITUEL				
3 minutes	Date – météo – Speaker's Corner	Matériel : tableau – Season's Wheel – tabouret		
REBRASSAGE				
5 minutes	Les prépositions : Jeu « Simon Says » (Jacques a dit) Ex : « Simon says on the chair » + behind, under, next to, in front of Puis on varie les ordres : "Sit down, stand up"	Par petits groupes (autant d'élèves que de chaises). Les autres observent. Puis seulement les filles (« Girls! »), ensuite les garçons (« Boys! »)		
	INTRODUCTION DE LA NOU	JVELLE NOTION		
5 minutes	Le maître donne la consigne : Je dessine un parcours, je complète le texte au dos de la fiche puis je guide mon camarade de manière à ce qu'il fasse exactement ce qui est indiqué sur le parcours. Ex : « Go on the first chair, under the second chair and next to the bench. »	Matériel: Fiches-parcours vierges (6 fiches sur feuille A4), texte à trous à compléter au dos selon modèle: ANNEXES 12 et 13 Go the Go the Go the		
APPROPRIATION DE LA NOTION				
20 minutes	L'élève A dessine le parcours qu'il veut faire faire à son camarade et complète au dos le texte à trous correspondant. Puis il guide B de manière à ce qu'il réalise le parcours dicté. EVALUATION possible : L'enseignant note le nom des élèves qui réussissent.	Binômes : A guide B puis B guide A. Changer les binômes. ANNEXES 12 et 13		
	LIRE ET ECRIRE			
5 minutes	Schéma à réaliser + texte à trous à préparer avant l'activité et à compléter.	ANNEXES 12 et 13		

RITUEL DE FIN			
5 minutes	Chant Jazz chance: "No, it isn't."		